

かずいまた
狩俣ぬいさが
(二揚げ)

かずいまた みやらび
1. 狩俣ぬいさが になくずぬ美童
(アガスマヤヨ)

狩俣のいさがは
になくづ(砂地?)の乙女
(私の愛しい人よ)

やー び
2. とんがらや家うんむ なしばたや坐じゅうんむ

友(いさがのことか?)は家にいるか
座っているか

やー う び
3. 家ん居らばなうすでい 坐じゅうらばいきやすでい

家に居るよ 何ですか
座っているよ何ですか

ぶどう すー ぶどう すー
4. くり程ぬ潮うつん くり程ぬ潮びゃりん

これ程の干潮に これ程の引き潮に

いん う やー ばまふ び
5. 海下りだ家うんむ 浜踏まだ坐じうんむ

海に下りずに家に居るのか
浜を踏まずに座っているのか

きゆ いん う きゆ ばま
6. ずやず今日や海下り ずやず今日や浜ふま

さあさあ今日は海に下りよう
さあさあ今日は浜を踏もう

いん う ばま
7. んざ海むが下りでいが んざ浜がふまでいが

どこの海に下りようか
どこの浜を踏もうか

う いん ばま
8. 下りならず海だら ぶんならずい浜だら

下りなれた海へ 踏みなれた浜へ

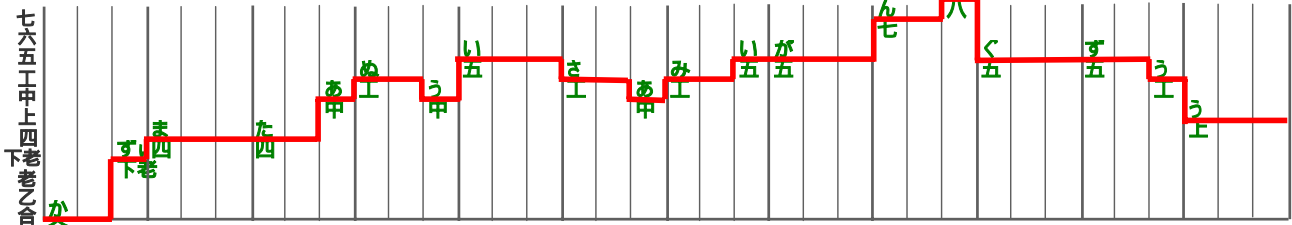
< 解説 >

ふたりが干潮の浜で蛸や魚を捕る様子がこの後続きます。

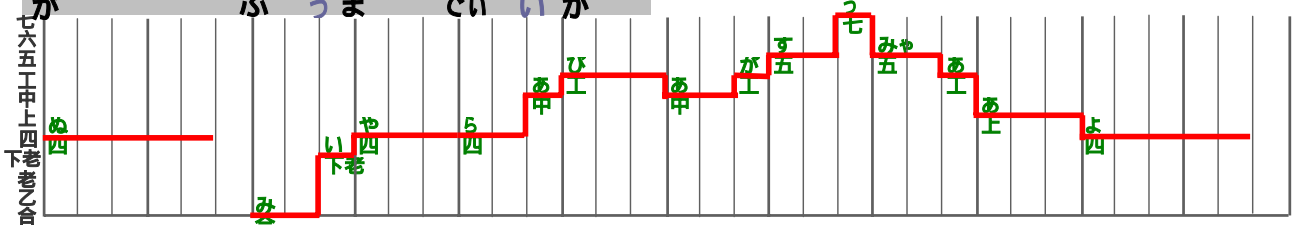
< 宮古 >

中 工五 七五 工上 七四 五四 五

合	下老	四	工四	中工	中五	四工	中工	四五	合七	七	八	四五	四五	工上	七				
か	ず	い	ま	た	あ	ぬ	う	い	さ	あ	み	い	が	ん	な	ぐ	ず	う	う
や	ん	う	う	ら	あ	ば	あ	な	う	う	す	う	で	び	じ	う	ら	あ	あ
い	ん	う	う	り	い	だ	あ	や	う	う	ん	ん	む	ば	ま	ふ	ま	あ	あ
ん	ざ	い	ん	む	う	が	あ	う	り	い	で	い	が	ん	ざ	ふ	ま	あ	あ

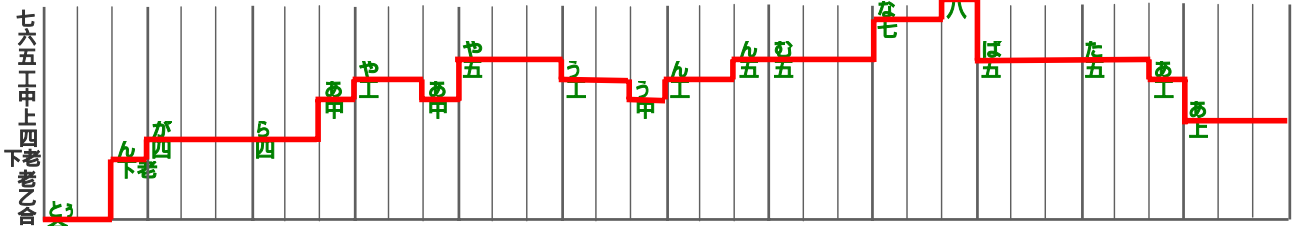


四	五四	五四	合	下老	四	工四	中工	五中	工五	七五	工上	七四	五四	五		
ぬ			み	い	や	ら	あ	び	あ	が	す	う	み	あ	あ	よ
ば			い	い	き	や	す	ん	う	で						
だ			び	い	じ	ゆ	ん	む								
が			ふ	う	ま	で	い	い	が							

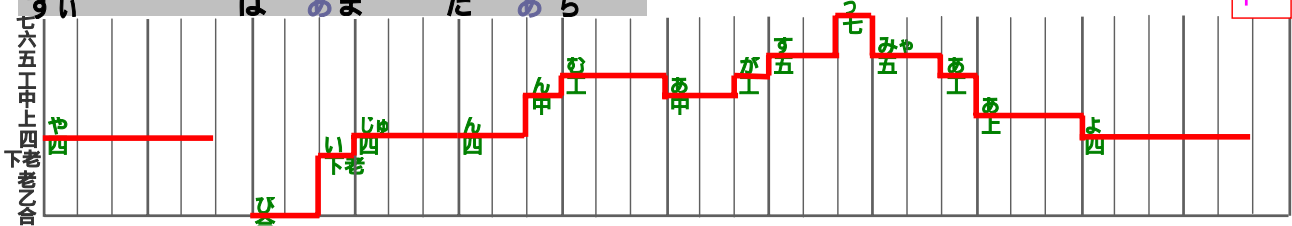


中 工五 七五 工上 七四 五四 五

合	下老	四	工四	中工	中五	四工	中工	四五	合七	七	八	四五	四五	工上	七			
と	ん	が	ら	あ	や	あ	う	う	ん	ん	む	な	し	ば	た	あ	あ	
く	り	ぶ	ど	う	ぬ	う	う	う	つ	う	ん	く	り	ぶ	ど	う	う	
ず	や	ず	き	ゆ	う	や	あ	い	ん	ん	う	ず	や	ず	き	ゆ	う	う
う	り	な	ら	あ	ず	い	い	い	ん	ん	だ	あ	ふ	ん	な	ら	あ	あ



四	五四	五四	合	下老	四	工四	中工	五中	工五	七五	工上	七四	五四	五			
や			び	い	じ	ゆ	ん	ん	む	あ	が	す	う	み	あ	あ	よ
ぬ			す	う	び	や	り	い	ん								
や			ば	あ	ま	だ	ふ	う	ま								
ず			い	ば	あ	ま	だ	あ	ら								



1. 狩俣ぬいさみが んなぐずぬ美童 (アガスミヤヨ)
2. とんがらや家うんむ なしばたや坐じうんむ
3. 家人居らばなうすでい 坐じうらばいきやすでい
4. くり程ぬ潮うつん くりう程ぬ潮びやりん
5. 海下りだ家うんむ 浜踏まだ坐じうんむ
6. ずやず今日や海下り ずやず今日や浜ふま
7. んざ海むが下りでいが んざ浜がふまでいが
8. 下りならず海だら ぶんならずい浜だら