

ヒヤミカチ節

(本調子)

な た うちな たからしま くくる あ た
1. 名に立ちゆる沖縄 宝島でむぬ 心うち合わち う立ちみしより
(ヒヤヒヤヒヤヒヤヒヤヒヤミカチうきり ヒヤミカチうきり)

いにあわ みるくゆ くくる あ ちば
2. 稲粟ぬなうり 弥勒世ぬしるし 心うち合わち 気張いみしより

しゅ はな さ ちゅ わ く うちな しけ し
3. がくやない秀らさ 花や咲ち美らさ 我した此ぬ沖縄 世界に知らさ

ちゅ とぅ とぅし とぅ るくじゅ
4. 人ぬ取ゆる年ぬ んばんばぬなゆみ うびらじに取たさ 六十ばんじゃ

わ とぅら はに なみぢ わた
5. 我んや虎でむぬ 羽ちきていたばり 波路バシヒック 渡ていなびら

ななくる う わ く うちな しけ し
6. 七転びころで ヒヤミカチ起きり 我した此ぬ沖縄 世界に知らさ

(作詞:平良新助 作曲:山内盛彬)

<解説>

終戦直後に作られて、現在も歌い継がれているいわゆる歌謡曲です。

「ヒヤミカチ」という言葉は単語としての意味は持たず、「頑張ろう」という生命力溢れる奮起の思いを表した言葉です。歌詞には「沖縄よ、世界に向けて奮い立て!」というメッセージがこめられており、テンポの良い盛り上がりのある曲調になっています。

クイチャーパラダイスでは、躍動感のあるスーパー早弾きを最終目標に掲げています。

